

I CONGRESO INTERNACIONAL DEL ESPAÑOL EN LOS PROGRAMAS DE *STUDY ABROAD*

Aprendizaje en contextos de inmersión cultural

Alcalá de Henares, 17-19 de junio de 2015

Petición de contribuciones

Los últimos estudios publicados ofrecen datos reveladores acerca de la envergadura que está tomando la lengua española en el mundo. En cifras, el español es la segunda lengua materna más hablada, después del chino mandarín, con un total de 470 millones de hablantes. En cuanto a presencia en la Red, su uso ha crecido un 807,4% entre los años 2000 y 2011. Y su futuro no es menos alentador, pues son casi 20 millones de alumnos los que estudian español en estos momentos.

En Estados Unidos encontramos una coyuntura altamente llamativa: en estos momentos, la población hispana es de, aproximadamente, 52 millones de personas. En 2050, Estados Unidos será el primer país hispanohablante del mundo.

Teniendo en cuenta estos datos, el español como segunda lengua se impone como una de las más atractivas en el ámbito estudiantil. En consecuencia, la enseñanza del español es hoy en día una disciplina altamente investigada que va evolucionando al ritmo que marcan las nuevas necesidades académicas.

Son muchos los estudiosos que opinan que el aprendizaje de una lengua extranjera debe llevarse a cabo en un país de la lengua meta para conseguir resultados más satisfactorios. De esta forma, los aprendices se beneficiarán, no solo de adquirir la lengua en un ambiente nativo, sino también del enriquecimiento que supone la inmersión total en la cultura del país que los acoge.

El Instituto Franklin-UAH, consciente de los nuevos desafíos que plantea la enseñanza del español, ofrece un foro en el que reflexionar sobre las ventajas de enseñar una segunda lengua en su entorno natural.

Se priorizarán las propuestas que se incluyan en uno de los siguientes bloques de contenidos:

1. La enseñanza del español como segunda lengua en un contexto de inmersión:
 - a. Metodología adaptada a la enseñanza de español en este contexto
 - b. Ventajas de aprender en una lengua en el país de la lengua meta
 - c. Evolución lingüística y psicológica del estudiante
 - d. Inmersión cultural y choque cultural: cómo influyen en la enseñanza
 - e. Especificidades académicas de los “study abroad”

2. Comparativa entre la docencia del español como L2 en el país de la lengua meta y la docencia del mismo en cualquier otro país:
 - a. Diferencias metodológicas
 - b. Dificultades y/o carencias con las que se encuentra un profesor que enseña español en un país no hispanohablante
 - c. Diferencias en la programación de cursos de español
 - d. Diferencias en la evolución del aprendizaje del discente

Envío de propuestas: Las propuestas deben constar de un título y un resumen de unas 250-300 palabras y de una breve biografía (100-150 palabras). Las propuestas se enviarán a través de la página web del congreso. Las ponencias pueden ser en español o en inglés. Fecha límite de envío: **28 de febrero de 2015.**

Conferencias: Las conferencias tendrán una duración máxima de 20 minutos seguidos de 10 minutos para preguntas y estarán organizadas en paneles que contengan tres ponencias. Los participantes recibirán un certificado de asistencia y participación. Las propuestas de paneles que contengan tres ponencias acerca de un mismo tema serán también bienvenidas.

Talleres: Los workshops o talleres están pensados para enseñar o introducir a los participantes diversas habilidades prácticas, técnicas o ideas que puedan usar en sus trabajos. Tendrán una duración máxima de 90 minutos y estarán dirigidos por personas con experiencia real en las materias a debatir.

Publicación: Después del congreso, el comité organizador anunciará el plazo de envío de los artículos. Estos artículos serán evaluados por un Comité Editorial. La selección de artículos será publicada en papel.

Localización del Congreso: El congreso tendrá lugar en el Instituto Franklin de la Universidad de Alcalá (C/ Trinidad, 1, Alcalá de Henares, Madrid, España).

Organiza: Instituto Franklin - UAH

Para más información visite www.institutofranklin.net o contacte con [Ana Elena Sancho](#)